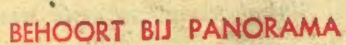
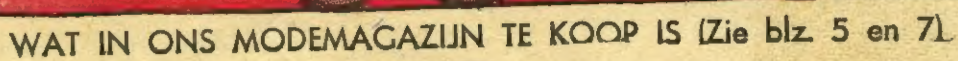
SJORS


BEHOORT BIJ PANORAMA

3 SEPTEMBER 1936


WAT IN ONS MODEMAGAZIJN TE KOOP IS (Zie blz. 5 en 7).

MIESJE'S AVONTUUR

In konijnenland

V.

Ze dacht lang na; toen zei ze: „Hoor eens,
je mag wel gaan, maar NIET alleen.
'k Heb morgen toch mijn vrijen middag.
Dan gaan we er dus samen heen."



Konijntje was haast dol van vreugde.
„O, Miesje," riep hij, „o, wat fijn!
Dus morgen zie ik moeder weder!
Wat zal mijn moesje dankbaar zijn."



„Konijn," zei Miesje, „hoor eens even.
Je mag het niemand zeggen, hoor!
Want anders mag ik niet van moeder,
dan gaat ons heele plan niet door."



Konijntje kon dien nacht niet slapen,
hij was nog nooit zoo blij geweest.
Dus morgen ging hij weer naar moeder!
Dat werd voor hem een heerlijk feest.



Een dagje later, in den middag,
Sloop Miesje naar haar vriend konijn.
Ze deed het hok voorzichtig open,
„We gaan, hè?" vroeg konijn. „Wat fijn!"



„Ik zal je dragen, hoor," zei Miesje.
„Wijs jij mij nu maar goed den weg.
Om vijf uur moet ik weer terug zijn,
Hoe gaan we? 'k Weet hier weg noch steg."



„Rechtuit, rechtaan, tot aan den Duinweg,
En dan links afslaan," zei konijn.
„Als jij flink doorloopt, geloof ik zeker,
Dat wij er in een uurtje zijn."



En ja hoor, juist een uurtje later
Bereikten zij de duinenrij.
Toen ging het links af naar beneden,
Toen weer naar boven, toen opzij.



„We zijn er zoo. DAAR is het huisje!"
En.... floep! Konijn sprong op den grond.
Daarna zag Miesje hem verdwijnen
In een klein gaatje, diep en rond.



„Konijntje," riep ze, „o, wat leelijk!
Laat jij mij hier nu zoo maar staan?"
En Miesje huilde dikke tranen....
Kijk, daar kwam een kabouter aan!



„Wat is er, meisje?" vroeg het ventje.
„Och, och," zei Miesje met een zucht,
„Ik wandelde met mijn konijntje,
Maar hij is in dit hol gevlucht."



„Ga hem dan zoeken," zei het ventje,
„Hij zal wel in dit hol hier zijn."
„Dat KAN toch niet, meneer," zei Miesje.
„De ingang is toch VEEL te klein?"



„Welnu, dan moet je kleiner worden."
En de kabouter nam zijn staf.
Toen sprak hij vele tooverwoorden,
Waarna hij haar een tikje gaf.



't Was in een wip gebeurd! Ons Miesje
Werd even groot als haar konijn.
„O," riep ze, „dank je wel, kabouter.
Wat ben ik nu verbazend klein!"



Voorzichtig tastend liep ze verder,
't Was pikkedonker in de gang.
Toen streek er plots'ling iets fluweels
Langs Miesje's neus en langs haar wang.



„Wie is daar?" vroeg een heel klein haasje.
„Wat ben jij voor een griez'lig dier?"
„Ik ben een menschenkind," zei Miesje,
„En ik zoek mijn konijntje hier."



„Loop dan maar door. Een eindje verder
Woont de familie Huppelein.
En klop maar aan op nummer zeven,
Het kleinste huisje van het plein."



Ze klopte aan het kleine huisje,
En wie deed open? Haar konijn!
„Wat ben jij groot," zei onze Miesje.
„Nee," zei haar vriend, „jij bent zoo klein."



„Kom binnen, Miesje. Moeder! Moeder!
Hier is nu Miesje, waar ik ben!"
„Wel, meisje," zei konijntjes moeder,
„Ik geloof, dat ik jou heel goed ken."



„Ga zitten, Miesje, eet een hapje,
Zeg, wil je soms een glaasje dauw?"
„Ik weet niet," zei verlegen Miesje,
„Of ik daar wel zooveel van hou?"



„Een glaasje melk met dauw en suiker,
Hier, Miesje, drink het maar vlug op."
En toen kreeg Miesje nog een koekje,
Gebakken van een rozeknop.



„Kom, Miesje," zei het klein konijntje,
„Ga even mee naar buiten toe.
Ik zal j'ons dorpje laten kijken,
We komen zoo weerom, hoor moe!"



Ze stonden weer op 't plein. Recht voor hen
Lag 't huis van burgemeester Haas,
Daarnaast: 't huisje van den egel,
Dat was een brave, oude baas!



Maar daar kwam plots een kraai aanloopen.
Hij had een heel mooi pakje aan.
Hij kwam recht op Miesje af en riep toen:
„Hé schepsel! Blijf es even staan."



(Slot volgt) **A. v. Oordt.**

KOEN EN ZIJN KAT

IN het vorige nummer hebben we afscheid genomen van onze kameraadjes Teddie, het beertje, en Liesje, de pop, en van Poppenland, waar ze eigenlijk thuis behooren.

Bij die gelegenheid heeft Sjors er ons tevens op voorbereid, dat we voor Liesje en Teddie in de plaats kennis zouden maken met twee nieuwe vriendjes, namelijk met Koen, een armen weesjongen, en diens trouwe kat.

Veel hebben deze te zamen beleefd, sedert zij het huis van Koen's gierigen oom ontvluchtten, om in de wijde wereld fortuin te zoeken. En al hun avonturen en belevenissen zul je voortaan op deze bladzijde in woord en beeld terugvinden, al het lief en leed, dat de weesjongen en zijn kat samen te deelen kregen.

Het wordt een zeer spannend, geteekend avonturenverhaal, zooals je dat alleen maar kunt vinden in je trouwe lijfblad S j o r s.

Meer behoeven we je niet te vertellen; je weet thans genoeg.

En nu zullen we je maar meteen aan je nieuwe kameraadjes voorstellen:



EENS, HEEL LANG GELEDEN, LEEFDE ER 'N ARME WEESJONGEN, KOEN GEHEETEN, DIE SEDERT DEN DOOD ZIJNER OUDERS BIJ 'N OOM IN HUIS WOONDE. KOEN'S BESTE VRIEND WAS ZIJN KAT.



OP 'N GOEDEN DAG ZEI EEN REIZEND KOOPMAN TEGEN KOEN: "JE MOEST EIGENLIJK OP REIS GAAN, VER VAN HIER. IN DE HOOFDSTAD KUN JE FORTUIN MAKEN. DAAR ZIJN NOG ZOOVEEL RIJKDOMMEN."



KOEN'S OOM, DIE HEEL ERG GIERIG WAS, ZETTE OP EEN GEGEVEN OOGENBLIK DE KAT HET HUIS UIT, OMDAT HIJ - ZOOALS HIJ ZEI - DAT ONNUTTE DIER NIET LANGER IN HUIS WILDE HEBBEN.



"ACH, OOM, LAAT ME TOCH MIJN KAT BEHOUDEN!" SMEEKTE KOEN. "HET WORDT AL DONKER EN HET IS KOUD BUITEN!" MAAR DE GIERIGAARD ZEI: "WEES STIL EN GA NAAR BED!"



KOEN KON DEN SLAAP NIET VATTEN, WANT HIJ MOEST STEEDS DENKEN AAN WAT DE MARSKRAMER HEM VERTELD HAD. TOEN HOORDE HIJ ZIJN KAT BUITEN KLAGEND MIAUWEN!



VLUG KLEEDDE DE JONGEN ZICH AAN, PAKTE 'N BUNDELTJE KLEEREN BIJEEN, SLOOP HET HUIS STILLETJES UIT EN GING MET ZIJN KAT OP WEG NAAR DE GROOTE STAD.

ONS MODEMAGAZIJN (Zie blz. 7)



ONS EIGEN RAADSELHOEKJE

OPOE'S DRANKJE

OPOE drinkt iederen dag een groot glas melk, waar ze $^1/_6$ deel water bij heeft gedaan. In zoo'n glas heeft opoe dus 5 deelen melk en 1 deel water.



Maar laatst, toen ze zich juist weer een glas van haar dagelijkschen drank toebereid en er $^1/_3$ deel van gedronken had, zag kleine Elsje, opoe's jongste kleinkind, ongemerkt kans het glas met water bij te vullen tot het weer geheel vol was.

Pittiger werd opoe's drank daar natuurlijk niet door, maar daar zullen we het niet over hebben.

Wat we weten willen, is dit: Hoeveel deelen melk en hoeveel deelen water waren er in opoe's glas, nadat Elsje er water had bijgevuld ?

Als je met gewone breuken hebt leeren rekenen, kun je dit vraagstuk oplossen.

TWEE JONGE BOOMKWEEKERS

ARIE en Bart hebben ieder een appelboom in den tuin staan en nu het zomer is, zijn ze tot de ontdekking gekomen, dat er aan Bart's boom $1\frac{1}{2}$ maal zooveel appelen hangen als aan den boom van Arie.

Als Bart er van de zijne elken dag vier opat, zou hij, op één appel na, twee maal zooveel dagen over zijn appels doen als Arie over de zijne, indien deze van zijn appels er eerst vier aan zijn zusje gaf en van de rest er vijf per dag opat.

Hoeveel appels had elk der beide jongens aan zijn boom zitten ?



Oplossingen vorig nummer

HOEVEEL SECONDEN ?

Onze kleermaker v. d. Lapellen deed niet 46 seconden doch 45 seconden over het afknippen der stukken van 1 meter, daar bij het vijfenveertigste en zesenveertigste stuk een keer knippen voldoende was om twee stukken van 1 meter te verkrijgen.

SPREEKWOORD-REBUS

Het als rebus geteekende spreekwoord luidde :

Houd maar aan
Het raakt gedaan.

WONDERLIJKE BOOGSCHIETERIJ

De vijf puntenseries waren als volgt :

Schutter
no. 1 32—14—18—12—12—12
„ „ 2 14—14—18—18—18—18
„ „ 3 32—32—12—12—12
„ „ 4 12—12—14—14—48
„ „ 5 12—32—14—14—14—14

HOE GROOT WAS DE KLAS ?

Laten wij het aantal leerlingen A noemen. Dan is de leeftijd der onderwijzeres 4 A. $^3/_8$ van den totalen leeftijd der leerlingen is 4 A : 2. De leeftijd der leerlingen is nu 2 A meer dan twee jaar geleden, toen hun leeftijd het dubbele bedroeg van den tegenwoordigen leeftijd der onderwijzeres, dus 8 A.

Daaruit volgt :

$$4\,A - 2 = {}^3/_8\,(8\,A + 2\,A)$$
$$4\,A - 2 = {}^{30}/_8\,A$$
$$4\,A - 3\,{}^6/_8 A = 2$$
$${}^1/_4 A = 2$$
$$A = 8$$

Er waren dus in het geheel 8 leerlingen in de klas.

DE DIERENVRIEND

MENEER Brillezwaayer is, wat men overigens ook van hem vertellen mag, een groot dierenvriend en dus houdt hij er 'n heele menagerie van varkens, schapen, lammeren, koeien, paarden en kippen op na. Over zijn honden, katten, kanarievogels en papegaaien spreek ik maar niet eens.

Toen ik hem laatst eens bezocht, bemerkte ik, dat hij in het geheel 80 paarden, koeien, schapen, lammeren, varkens en kippen bezat, Er bleken tweemaal zooveel varkens als schapen, tweemaal zooveel schapen als lammeren, zeven maal zooveel koeien als lammeren, evenveel kippen als varkens, koeien en schapen tezamen en evenveel paarden als schapen en lammeren tezamen te zijn.

Het is misschien een tamelijk ingewikkelde manier van vertellen, maar ik twijfel er niet aan, of je kunt zelf wel even uitrekenen. hoeveel varkens, schapen, lammeren, koeien, kippen en paarden meneer Brillezwaayer zijn eigendom noemt.



ONS EIGEN MODEMAGAZIJN

Voor dames in den dop

MEISJES, NU WEER AAN DEN SLAG!

DE heerenkleedingwinkel, dien Sjors een maand geleden bracht, is zoo in den smaak van vele lezeresjes gevallen, dat we tal van verzoeken kregen, om nu ook eens een damesmodemagazijn in ons blad te plaatsen.

Kijk, die vele briefjes vormen het bewijs, dat onze Sjors-meisjes graag knutselen willen, om een aardig stukje speelgoed zelf te maken. En dat is prettig.

Vlijtige menschen hebben altijd een streepje voor, vandaar dat we ons haasten aan de vele verzoeken gehoor te geven.

De inventaris van onze modezaak vind je wederom op bladzijde 1, terwijl de winkel zelf weer op bladzijde 5 geteekend staat.

Beide platen plakken we weer zorgvuldig op een stuk karton, om ze dan onder een stapel boeken goed droog te laten worden. De platen blijven dan mooi vlak.

Nu nemen we de schaar ter hand en knippen eerst den winkel, evenals de lange strook A daarnaast, voorzichtig uit.

Door stippellijntjes staan rechts en links bovenaan in den winkel een paar langwerpige figuurtjes aangegeven (het figuurtje rechts bevindt zich tusschen de opgehangen mantels).

Deze figuurtjes snijden we met een scherp zakmesje of met een zoogenaamd tornmesje uit, zoodat in de beide zijvleugels van den winkel een gleufje ontstaat.

Daarna vouwen we de zijvleugels langs de stippellijnen links en rechts van de gordijnen naar voren om. Hierdoor is het mogelijk den winkel thans overeind te zetten.

De lange strook A wordt langs de witte stippellijn in het midden omgevouwen en vervolgens met de beide uiteinden in de uitsnijdingen van den winkel gehaakt.

In het midden rechts van de voorplaat zie je een paar schetsjes A, die aangeven hoe de lange strook gevouwen en ingehaakt wordt.

Zoo, thans is de inventaris, de inboedel van ons modemagazijn aan de beurt.

Links-boven zie je een mooi, lang avondkleed, daarnaast een skicostuum voor de wintersport en rechts daarvan weer een costuumpje voor 'n gemaskerd bal.

Links-onder staat 'n kleedje voor den namiddag, terwijl zich daaronder de geplisseerde kraag van het balmasqué-costuum bevindt.

In het midden vinden we dan de modepop, rechts daarvan een manteltje met daarboven een bijpassend hoedje, terwijl rechts een ski-muts met roode pompon en een roode muts voor het carnavalspakje staan.

Ziezoo, nu maken we eerst de modepop in orde, die we met voetstuk en al uitknippen, om daarna langs de zwarte lijntjes in het voetstuk twee insnijdingen te maken. Langs de stippellijn in het voorhoofd van de pop maken we een insnijding, waarin later de lipjes van mutsen en hoeden gestoken worden. De rechter- en linkerlip van dat voetstuk vouwen we dan langs de twee gestippelde lijntjes naar achteren, zoodat we de modepop kunnen laten staan, gelijk het schetsje rechts van het manteltje aangeeft.

De kleeren worden alle zoo uitgeknipt, dat de witte lipjes eraan blijven zitten. Deze lipjes vouwen we dan naar achteren om, zoodat we de pop kunnen aankleeden door met behulp van de lipjes de kleeren over haar schouders te hangen.

Om de pop een hoed of muts te kunnen opzetten, steken we het lipje van het hoofddeksel in de insnijding op het voorhoofd van de pop.

En ten slotte moet de geplisseerde kraag van het carnavalscostuumpje om den hals van de pop worden gestoken. Maar dat heb je natuurlijk zelf reeds begrepen.

Wanneer we de pop mooi aangekleed hebben, zetten we haar midden in den winkel, terwijl we de niet-gebruikte kleedingstukken met behulp van de lipjes keurig netjes ophangen aan de strook A, die de beide zijvleugels van de etalage met elkaar verbindt.

Thans heb je er weer een modezaak bijgekregen en kun je je hart ophalen aan al die prettige bezigheden, die nu eenmaal in het dames-modemagazijn voorkomen. Veel plezier er mee, hoor!



IN de Vereenigde Staten zijn in sommige gebieden nog altijd wetten van kracht, die uit vroeger tijden dateeren en ons nu belachelijk schijnen.

Zoo is het in den staat Massachusetts verboden „vermomd sneeuwklokjes te plukken". In den staat Pennsylvania mag niemand „bij serenades of trouwpartijen met een kanon schieten" en in den staat Michigan mag geen terechtzitting in een café worden gehouden, en ook is het streng verboden, de Indianen — die er allang zijn uitgeroeid — aan te zetten, de strijdbijl op te graven.

HOEVEEL paardekrachten is een walvisch sterk?

Wanneer je in een gezelschap zou vragen hoe sterk een walvisch wel is, zou je zeker allemaal verschillende antwoorden krijgen.

Een tijd geleden heeft men bij toeval echter de kracht van een middelgrooten walvisch ruwweg kunnen berekenen. Het gebeurde namelijk, dat, toen de walvisch van een motorschip af geharpoeneerd werd, de harpoenlijn plotseling haken bleef. De gewonde walvisch wilde ijlings vluchten en trok door middel van de harpoenlijn het schip mede.

Snel liet de kapitein de scheepsmachine volle kracht achteruit slaan, doch ook toen slaagde het zeemonster er in het schip nog vooruit te trekken.

De scheepsmachine had een vermogen van duizend paardekrachten, terwijl door krachtverlies aan de schroef de helft daarvan verloren ging. Hieruit volgt, dat de kracht van den walvisch in ieder geval grooter was dan vijfhonderd paardekrachten, omdat hij in staat bleek, de vijfhonderd paardekrachten van de scheepsschroef te overwinnen.

Gelukkig maar, dat de bemanning van het schip bijtijds de harpoenlijn kon doorkappen, want anders zouden er misschien nog ongelukken gebeurd zijn.



SJORS VOORZITTER VAN DE REBELLEN-CLUB

OP BERENBEZOEK.























